

## PROGRAMME

### Jour 1 : Marseille ✈ Istanbul

Rendez-vous de tous les participants à l'aéroport de Marseille Provence. Assistance à l'enregistrement et vol sur la compagnie aérienne Turkish airlines. Les bagages sont enregistrés à Marseille pour la destination finale.

Repas et nuit à bord de l'avion.

### Jour 2 : ✈ Ourgientch - Khiva

Distance : 35 km

Arrivée à l'aéroport d'Ourgientch à 07h45 par le vol TK 262, accueil par votre guide francophone et transfert vers Khiva.

Installation à l'hôtel à l'intérieur des remparts . Dépose des valises et petit déjeuner.

Matinée de repos après le vol de nuit. Déjeuner à l'hôtel (½ l. d'eau minérale + thé inclus).

***KHIVA, ancienne ville du Turkestan, capitale d'un khanat dès le 17e siècle, logée au milieu de l'oasis de Khorezm, fut l'un des plus grands marchés d'Asie Centrale et sa prospérité dura jusqu'au début de notre siècle. Aujourd'hui, la ville intérieure Itchan-Kala est un véritable musée ouvert.***

Départ à pied de votre hôtel pour la **visite de la vieille ville "Ichan Kala"** classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.

La visite commence par la porte ouest Ata Darvaza, l'une des portes, élevées au XIXe s. aux quatre points cardinaux. Nous suivons l'artère principale de la ville en s'arrêtant aux monuments les plus riches d'art et d'histoire : Kounya-Ark, le palais fortifié du XVII siècle ; Kournych-khana (1825); Médersa Mouhammed Rakhim Khan (1871), Medersa Islam-Khodja (1908-1912) avec son minaret de 44,5m de hauteur et 9,5 de diamètre, le plus haut minaret de Khiva. Au centre d'Itchan-kala, nous visitons l'imposante mosquée Djouma (mosquée du vendredi) , la principale mosquée de Khiva.

**CONCERT FOLKLORIQUE**  
lors du dîner au restaurant familial  
(eau minérale + thé inclus).

Nuit à l'hôtel.

### Jour 3 : Khiva - Boukhara

---

Distance : 35 km entre Khiva et Ourgientch

Trajet en train : 6h00 entre Ourgientch et Boukhara

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ à pied de votre hôtel **pour la suite des découvertes de la ville musée :**

**Le mausolée de Pakhlavan-Makhmoud** du XIX s, le monument le plus célèbre de Khiva ;

**Le Palais Tach Khaouli** ou palais de pierre, datant du XIX siècle, résidence des khans de Khiva. Il comprend plus de deux cent-soixante pièces autour de trois cours: celle du harem dans la partie nord, celle du Ichrat Khaouli (ou salle d'audience) enfin celle de la cour de justice (ou Arz Khaouli)

Devant la medersa du khan Moukhammed-Amin, la plus grande de Khiva se dresse le curieux **Kalta-Minor**, minaret court du 1855. Ensuite, on visite l'un des plus anciens monuments de Khiva: **le mausolée de Sayid Alaouddine**, érigé peu de temps après la mort du cheikh en 1303.

**Visite d'un atelier de sculpture sur bois** pour découvrir de fameux articles traditionnels: meubles, colonnes, porte-livres, cannes...

**Déjeuner au restaurant Zaynad.**

**Vous participerez à la préparation du pain dans un four en pisé** (eau minérale + thé inclus).

Transfert à Ourguentch et train local pour Boukhara (horaires actuels 14h20/21h05). Dîner (panier-repas) à bord du train.

Installation à l'hôtel. Nuit à l'hôtel.

## **Jour 4 : Boukhara**

---

Petit déjeuner à l'hôtel.

**Départ pour une journée complète de visites.**

**BOUKHARA** a plus de 2 000 ans. C'est l'exemple le plus complet d'une ville médiévale d'Asie centrale dont le tissu urbain est resté majoritairement intact, avec de nombreux monuments dont la célèbre tombe d'Ismaël Samani, chef-d'œuvre de l'architecture musulmane du Xe siècle, et de nombreuses medersa du XVIIe siècle.



**Le Tchor Minor** avec ses quatre tours à coupoles, est l'un des édifices les plus séduisants et les plus étranges de Boukhara.

**Le liabi khaouz**, situé sur la grande place, est composé de trois édifices : la medersa, le khanaka nadir divanbegui et la medersa koukeldach.

**Dans la matinée, arrêt pour la visite atelier de soierie et visite d'un atelier des marionnettes**

#### **DEJEUNER PLOV**

**Plov plat traditionnel national à base de mouton, agneau ou poulet et de riz agrémenté d'oignons et d'épices en particulier le cumin (eau minérale + thé inclus)**

L'ensemble Po-i-Kalon, centre religieux de Boukhara la sainte, est un ensemble architectural au centre de la vieille ville qui comprend l'immense mosquée Masdjidi Kalon avec son grand dôme bleu et la medersa Mir-i-Arab avec le minaret Kalon (xiième siècle), le plus haut de son temps en orient.

La medersa Abdoul Aziz Khan est un bel exemple de l'iconographie islamique : vases, fleurs, oiseaux fabuleux, paysages de parc...

La medersa d'Ouloug Beg construite par le petit-fils de Tamerlan, Ouloug Beg en 1417.

Les coupoles marchandes, appartiennent à l'architecture civile du 16ème siècle : la Tok-i-Zargaron, domaine des bijoutiers, la Tok-i-Toulpak Fourouchon, domaine des chapeliers et la Tok-i-Sarrafon réservée aux changeurs.

Dîner dans un restaurant local (eau minérale + thé inclus) Nuit à l'hôtel.

### **Jour 5 : Boukhara**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Poursuite des visites de Boukhara et de ses environs :

-Le Mausolée d'Ismail Samani abrite l'édifice le plus ancien de Boukhara conservé dans son état original : la tombe d'Ismaïl Samani (X<sup>e</sup> siècle) aux bleus éblouissants.

-Le Mausolée Tchachama Ayyoub "la source de Job", avec ses quatre salles à coupes, date du XII<sup>e</sup> siècle.

-La Mosquée Bolo-Haouz face à la citadelle, possède un splendide dôme aux stalactites sculptées.

La Forteresse d'Ark : Symbole de l'émirat de Boukhara, était durant plus d'un millénaire la résidence fortifiée des dirigeants de la ville. Elle comportait des palais, des casernes, l'hôtel de la monnaie et la prison.

Déjeuner dans un restaurant local (eau minérale + thé inclus).

Le Mausolée De Baha-Al Din Naqchbandi : Le tombeau du Saint patron de la ville est un des lieux majeurs de pèlerinage. Trois Hadj sur le tombeau de Baha-al Din Naqchbandi sont équivalents à un pèlerinage à la Mecque !

**Reste de temps libre pour la découverte personnelle de la vieille ville.**

#### DINER FOLKLORIQUE

**CHANTS, DANSES ET DÉFILÉ DE COSTUMES TRADITIONNELS** réinventés à la mode actuelle.  
(eau minérale + thé inclus)

Nuit à l'hôtel

## Jour 6 : Boukhara - Nayman - Boukhara

---

**Distance : 60 kms**

Petit déjeuner à l'hôtel.

**Visite du palais Sitorai-Makhi Khosa**, la résidence d'été d'un dernier émir Saïd Alim Khan (1911). "Le palais de la lune et des étoiles" est situé à 4 km au nord de Boukhara.

Le dernier Emir a été renversé par les Soviétiques en 1920, il est mort en exil à Kaboul en 1952.

Le style du palais d'été est composite, associant l'architecture russe à des éléments décoratifs de l'Asie centrale. Le palais comprend trois corps de bâtiments qui ont été transformés en musées : les appartements et salles de réception (musée des arts appliqués), le palais octogone pour les invités (musée des costumes) et le harem (musée d'ethnographie et de la broderie)

**MOMENTS UNIQUES D'IMMERSION AVEC LA POPULATION OUZBÈKE.**

Accueil par une famille au village de Nayman (à 30 km de Boukhara).

A votre arrivée, accueil avec du thé thé et des sucreries ouzbèkes.  
Atelier de préparation des plats traditionnels: tchoutchvara (raviolis frits),  
patyr (pain cuit à la four), somsa et le plat principal (plov).  
Dégustation des plats préparés lors d'un déjeuner convivial

Possibilité de cueillir du coton le temps de la cuisson : Celui qui cueillera le plus du coton remportera un petit cadeau !!!

**Retour en ville et temps libre.**

## **Jour 7 : Boukhara - Nourata – Camp Des Yourtes**

**Distance : 180 km + 80 km - durée de trajet 5-6h**

Petit déjeuner à l'hôtel.

**LE DÉSERT DU KYZYL KUM**, couvrant les deux tiers de l'Ouzbékistan, forme une frontière naturelle entre le Khorezm, région de Khiva, et le reste du pays. Situé près de la ville de Boukhara, le désert de Kyzyl Kum couvre environ 298 000 km<sup>2</sup>, ce qui fait de lui le 11e plus grand désert au monde. Malgré les trois fleuves ( le Syr Daria au Nord, l'Amou Daria au Sud, et le Zéravchan) qui l'encerclent, le désert de Kyzyl Kum est particulièrement aride. Avec ses dunes rouges à perte de vue, il a charmé bien des aventuriers, d'Alexandre le Grand, à Marco Polo ou encore Gengis Khan. Dans l'immensité, la présence humaine se dévoile sous forme de yourtes, ces habitats blancs, construits en bois et en peaux de chameau.

Arrêt à **Nourata**, abritant les ruines d'une antique citadelle sogdienne appelée Nour. Cette grande oasis est alimentée par Tchashma, une source sacrée aux vertus reconnues , toujours un lieu de pèlerinage pour les musulmans.

Nour daterait du IVe siècle av. J.-C. Son plan est une réplique du contour de la Grande Ourse, réputé être très efficace contre les attaques. Alexandra le Grand installa son armée ici, avant de la lancer contre Samarkand et la vallée du Zeravchan. Les visites se poursuivent par **la mosquée et le fort.**

**Déjeuner dans une maison locale.**

### **UNE APPROCHE DE LA VIE NOMADE DANS UN CAMP DE YOURTES**

Installation au camp.

Promenade à dos de chameau facultative (selon les souhaits – 10-15 min par personne) pour assister au coucher de soleil dans le désert.

Dîner en plein air et en chansons (vodka incluse), animé par le chanteur kazakh Akyn.

Nuit sous la yourte (hébergement collectif : 4-5 personnes par yourte).

La literie et les serviettes sont fournies. Nuit sur dans des lits.

4 WC pour les hommes et 4 WC pour les femmes, 8 cabines de douches.

## Jour 8 : Camp Des Yourtes - Le Lac Aidarkul -Samarkand

Distance : 280 km - durée de trajet 5-6h

Petit déjeuner au camp de yourtes.

Le matin, route vers le lac Aidarkul qui s'étend sur 200 km à travers le désert. Il est alimenté par le Syr Darya; c'est une aire de nidification pour les migrateurs, il s'étend dans un paysage de plaines broussailleuses, de tamaris et de dunes de sable ondulées. Le lac turquoise est appelé aussi «la mer de sable ». C'est une sorte d'antipode écologique de la mer d'Aral, un vaste étang non drainé.

Promenade aux bords du lac. Possibilité de se baigner (entre le mi-mai et la fin septembre).

Départ vers Samarkand, contemporaine de Rome, de Babylon et d'Athènes, l'une des plus anciennes et des plus belles villes du monde.

**SAMARKAND** fut traversée à travers les âges par de nombreuses civilisations, parmi lesquelles les Arabes, les Chinois, les Perses... Samarcande conserve en héritage de leur passage des monuments et œuvres d'art parmi les plus beaux d'Asie occidentale, ainsi que des infrastructures scientifiques très avancées comme l'observatoire d'Ulugh-Beg. C'est l'une des plus anciennes villes du monde. Les monuments magnifiques de Samarcande frappent par leur beauté et l'harmonie de formes et de proportions, la finesse des lignes d'arcs et de coupes.

Arrivée à Samarkand. Installation à l'hôtel - Déjeuner à l'hôtel (eau minérale + thé inclus)

### Premières visites dans la capitale de l'empire de Tamerlan :

Visite du Mausolée de Gour Emir : Tombeau d'un grand empereur conquérant Tamerlan. « Gour-Emir » dans la traduction signifie "la tombe du souverain" (de l'émir) , il était érigé en 1403 à l'ordre d'Amir Timour. En face de ce mausolée se trouve le mausolée de Rkhobod qui abrita le dépouille d'un des maîtres spirituels de Tamerlan.

Vue panoramique sur la cité antique Afrosiab et visite de son musée, abritant la fresque unique du VII siècle

### SPECTACLE AU THÉÂTRE DU COSTUME NATIONAL EL MEROSI

Dans ce théâtre des costumes historiques, on assiste à un défilé unique de costumes époustouflants mis en scène à travers des reconstitutions de grandes fresques historiques. Une collection de plus de 200 costumes au total, et une dizaine de scènes entrecoupées de danses.

Le show dure environ une heure.

Dîner dans un restaurant local (eau minérale + thé inclus) Installation à l'hôtel et nuit.

## **Jour 9 : Samarkand**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte de la place de Reghistan. Au 15ème siècle c'était un centre commercial, artisanal, culturel et religieux. La place se compose de medersas :

Ouloug Beg : taille énorme qui est équilibrée par l'élégance de ses formes et la beauté de ses mosaïques.

Cher-Dor , chaque centimètre carré est recouvert de motifs décoratifs richement colorés.

Tilla-kari : la façade présente deux rangées de balcons avec des fenêtres aux panneaux ajourés.

Promenade dans le pittoresque Bazar Siab, réputé pour ses fruits secs et ses galettes.

Déjeuner dans un restaurant local (eau minérale + thé inclus)

Visite de la nécropole du "roi vivant" Chakh-i-Zinda.

Vous découvrirez ses 20 mausolées de l'époque Timouride. Chakhi-Zind l'un des ensembles architecturaux les plus importants de Samarcande, reflète presque tous les courants de l'école d'architecture du Maverana-un-nakhr. L'ensemble s'est formé du XIIème au XXème siècle.

***En option : visite d'un petit musée de vinerie locale et dégustation des vins ouzbeks.***

***Prix par personne : 40 €/personne***

**Dîner au restaurant où vous pourrez déguster des chachliks** (eau minérale + thé inclus).

Tour de ville by night avant le retour à l'hôtel.

## **Jour 10 : Samarkand - Tachkent**

**Durée de trajet en train : 2h20**

Petit déjeuner à l'hôtel.

**sous réserve - RENCONTRE AVEC DES ÉTUDIANTS FRANCOPHONES**  
(hors vacances scolaires et week-end)

Un très beau moment d'échanges avec des étudiants de l'université de Samarcande. Livres récents et bandes dessinées, sont les bienvenus !

### **Déjeuner en cours de visite (eau minérale + thé inclus).**

Visite d'une petite manufacture de papier de soie. L'Histoire a placé Samarcande sur l'une des routes les plus célèbres qui soit, celle de la soie. Elle a bâti sa réputation sur la conception d'un des meilleurs papiers de soie qui ait existé. Aux environs immédiats de Samarcande, près d'une petite rivière la Siab vous découvrirez un petit village appelé Koni-Ghil traduit par « puits d'argile ». Des artisans y ont construit un moulin à l'endroit même où 300 ans plus tôt les premiers maîtres travaillaient sur le premier morceau de ce fameux papier...

Transfert à la gare et montée à bord du train rapide «AFROSIYOB » (horaires actuels : départ à 17h35/arrivée à 20h05) qui vous conduira jusqu'à Tachkent la capitale, l'une des plus grandes villes d'Asie Centrale.

Dîner en ville (eau minérale + thé inclus).

Installation à l'hôtel et nuit à l'hôtel.

## **Jour 11 : Tachkent**

---

Petit déjeuner à l'hôtel.

### **Découverte de la capitale de l'Ouzbékistan**



**Visite du musée des arts appliqués**, ancienne résidence d'un diplomate russe.

Arrêt au complexe **Khazrat Imam**, comprenant la médersa Barak Khan (xvième s.), le mausolée de Kaffal Chashi, le musée du Coran et la mosquée Djami

Découverte de la medersa **Koukeldosh**.

Puis arrêt au marché authentique de Tchorsu. **Tchorsu (fermé le lundi)**, qui signifie les " quatre chemins ", est le plus grand bazar du centre de Tachkent. La grande halle, construite après le tremblement de terre de 1966, accueille les produits de tout le pays : fruits secs à l'étage, épices et condiments au rez-de-chaussée.

**Déjeuner dans un restaurant local (eau minérale + thé inclus).**

**Tour panoramique de la nouvelle ville** avec la place de l'indépendance, le théâtre Navoi et le square d'Amir Temur

**Visite du métro**, unique en son genre en Asie Centrale. Il est décoré avec des matériaux nobles (marbre, granite, fonte, bronze, etc.). Aucune station ne se ressemble puisque décorée selon différentes thématiques : le coton, le cosmos, le poète ouzbek Alisher Navoi etc... Déjeuner dans un restaurant.

**Dîner d'adieu avec un verre de vin local dans un restaurant typique**

**(eau minérale + thé inclus).**

Nuit à l'hôtel.

**Jour 12 : Tachkent ✈ Istanbul ✈ Marseille**

---

Petit déjeuner à l'hôtel. Transfert à l'aéroport. Envol pour Marseille via Istanbul.

**FIN DE NOS SERVICES**